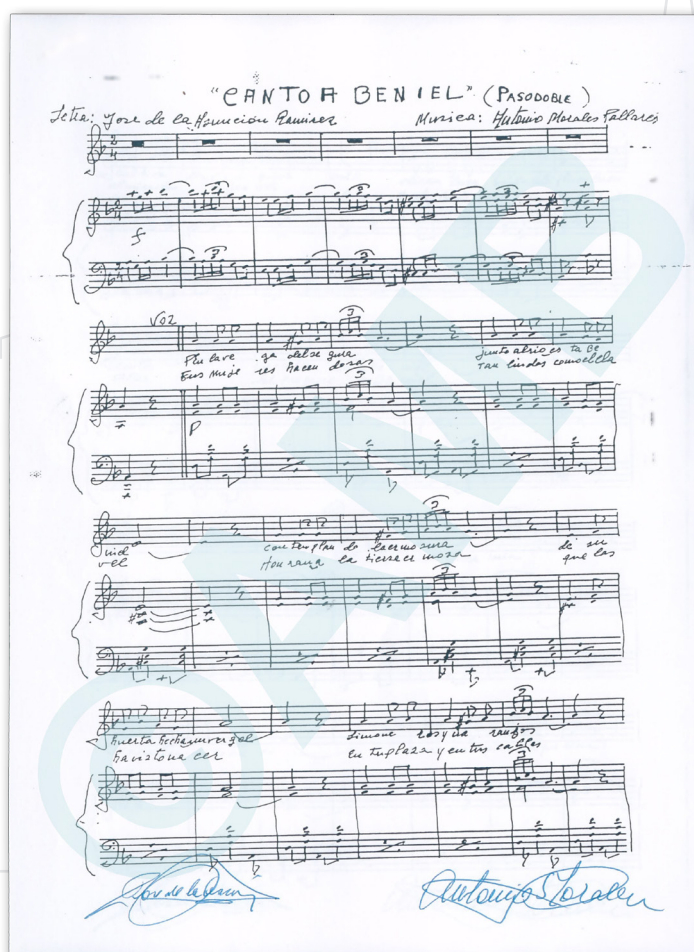


## Canto a Beniel



Copia de la partitura "Canto a Beniel" 1986©AMB

Uno de los principales símbolos identitarios que tiene el municipio de Beniel, junto a la bandera y el escudo, es el pasodoble "Canto a Beniel", siguiendo la estela de otros municipios, la Corporación local decide encargar un himno con el que pretende expresar el sentimiento y la emoción de pertenecer a este lugar y enaltecer su belleza.

La letra es obra de **José de la Asunción Ramírez**, autor afincado en Cataluña, pero con el alma puesta en Beniel, como demuestra en sus versos.

La música está compuesta por **Antonio Morales Pallarés**, conocido popularmente como, *Nene Filomena*, músico también del municipio, que tocaba la dulzaina, el violín y el clarinete, compositor además del Canto a Ricote y responsable de algunos arreglos para la banda de música de Beniel.

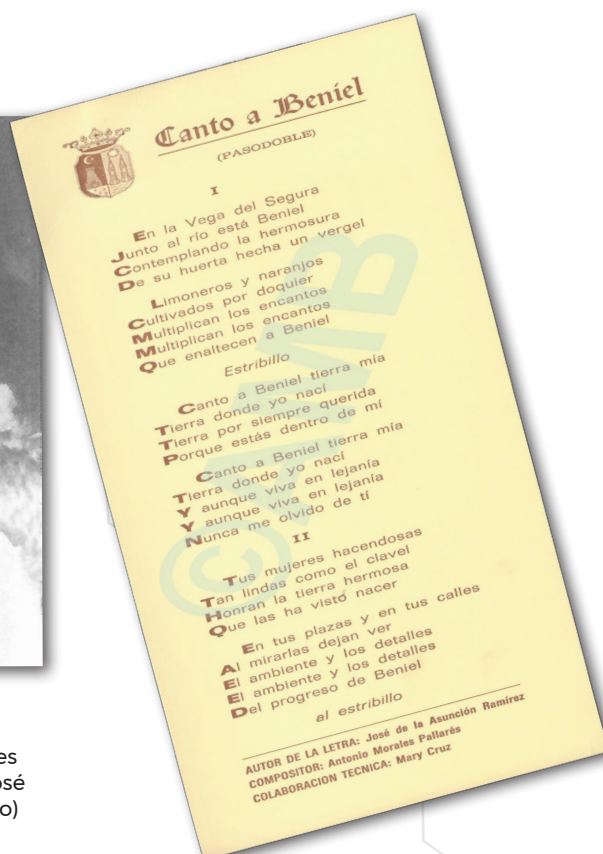




Primeras interpretaciones del Canto a Beniel, con sus autores.

Imagen de la publicación de Govert Westerveld. 2011.

De izquierda a derecha: Antonio Morales Pallarés, su hijo Antonio Morales Pino, José Rodríguez Guirado, José Belmonte Hernández (don Arturo), José Manzano Aldeguez, José de la Asunción Ramírez, Joaquín (el Campanero)



Impresión de la letra del pasodoble "Canto a Beniel"

En la sesión ordinaria del 16 de febrero de 1987, se lleva a Pleno la aprobación del texto de este Himno, así como la edición de una casete, con una importante discográfica de la época: Horus. Patrocinada y financiada por el propio Ayuntamiento, lanza una primera edición de 1.000 ejemplares, que venden en distintos establecimientos del municipio, a un precio de 1.000 pesetas. Con los beneficios de las ventas, se amortiza el gasto.

La interpretación vocal corre a cargo de **Mary Cruz Navarro**, reconocida cantante de Beniel, e incluye algunas composiciones más y la versión instrumental del pasodoble.

Antes del acto oficial, previamente, reparten impresos con la letra y en la antigua calle José Antonio, actual don Juan Díaz, lugar en el que se encuentra la casa del autor, se reúnen los vecinos y a la vez que comparten fraternalmente comida y bebida, cantan este pasodoble, de tal manera, que en el acto oficial en la Plaza Ramón y Cajal, los asistentes ya conocían con creces este himno.

El 1 de mayo de 1987 se realiza el acto, con la izada de la bandera y la presentación del **Canto a Beniel**, en el que se rinde un homenaje a esta composición, el autor José de la Asunción Ramírez, con unas emotivas palabras, agradece el cariño recibido a sus versos. Al término, el cura párroco **D. Jesús Belmonte** procede a bendecir la bandera y las casetes, antes de su venta.

En la actualidad, a pesar de la ausencia de los autores, su música ha dejado huella en la memoria latente de los benielenses. La Banda Municipal, sigue interpretando sus notas, recuperando el sentimiento de este canto, el "Canto a Beniel".

Julia D. Granado Martínez  
Archivera Municipal  
[archivo@beniel.es](mailto:archivo@beniel.es)

